

agnès b.

LE CAFE DE LA DANSE  
Présente :

LAURA MARLING  
CASCADEUR  
OLIVIER LIBAUX  
RODOLPHE BURGER  
OLIVIER CADIOT  
GRAMME · THOMAS AZIER  
ROKEN IS DODELIJK · PEGGY SUE  
SWANN · GRINDI MANBERG  
HOODED FANG · WARHAUS  
49 SWIMMING POOLS  
GYM · LUZ



# ELDORADO MUSIC FESTIVAL

CAFEDELADANSE.COM

INDIE · POP · ROCK

CONCERT · EXPOSITION · PROJECTION

5<sup>e</sup> Edition

Du 16 au 24  
SEPTEMBRE 2013

CAFE DE LA DANSE

5, passage Louis-Philippe · 75011 Paris · M : Bastille

digitick SOURDSREILLE hartzine MODZIK novorama LA BLOGOTHEQUE Telerama le Bonbon ANOUS PARIS

Le Café de la Danse présente



# ELDORADO MUSIC FESTIVAL

**16 AU 24 SEPTEMBRE 2013**  
CAFÉ DE LA DANSE / PARIS



**LA 5ÈME ÉDITION DU ELDORADO MUSIC FESTIVAL**  
PREND À NOUVEAU SES QUARTIERS AU CAFÉ DE LA DANSE  
DU 16 AU 24 SEPTEMBRE 2013. 8 JOURS DE CONCERTS  
ET PLUS DE 40 ARTISTES/MUSICIENS POUR UN PROGRAMME  
UNIQUE ENTRE FOLK ÉCLAIRÉ, ROCK AMBRÉ ET POP COLORÉ.  
FIL ROUGE DE CETTE ÉDITION, UNE EXPOSITION  
ORCHESTRÉE PAR LUZ (CHARLIE HEBDO).





**BILLETTERIE EN LIGNE**

<http://goo.gl/FFqwB>

**Laura Marling**, Brit Award de la meilleure artiste anglaise en 2011.

**Cascadeur** dévoile son nouvel album.

Le projet iconoclaste "Psychopharmaka" de **Rodolphe Burger & Olivier Cadiot**.

**Olivier Libaux** (Nouvelle Vague) présente pour la première fois en France "uncovered QUEENS OF THE STONE AGE".

Les Londoniens cultes **Gramme** reviennent sur scène après plus de dix ans d'absence !

**Thomas Azier**, la révélation Electro pop parrainée par Woodkid.

**Hooded Fang** proposera sa pop garage aux accents sixties pour la première fois en France.

**Grindi Manberg** (Reims), la découverte pop.

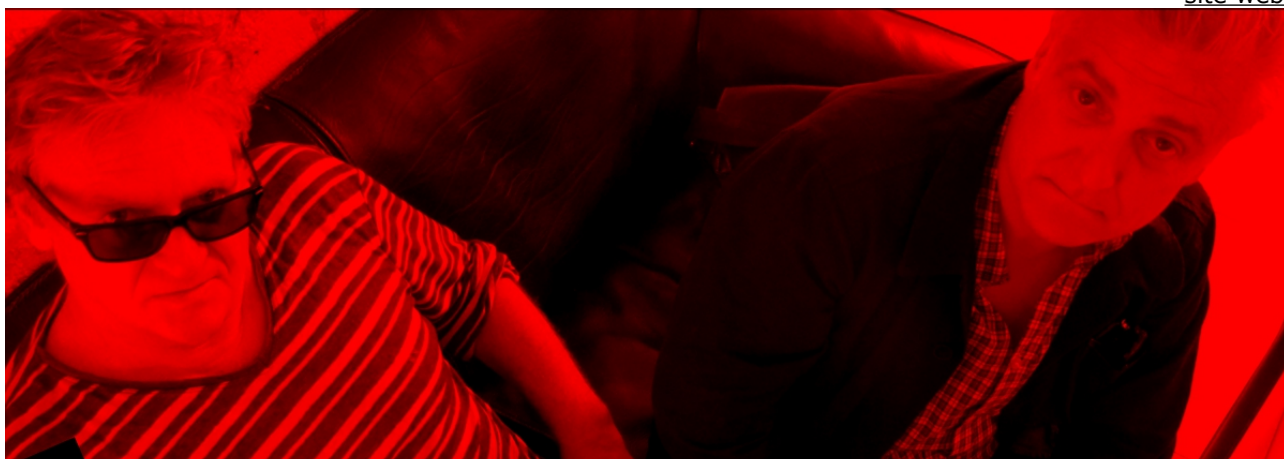
Maarten Devoldere, chanteur et compositeur dans le groupe Balthazar, se lance dans un nouveau projet baptisé **WARHAUS**.



**LAURA MARLING** (UK/VIRGIN)



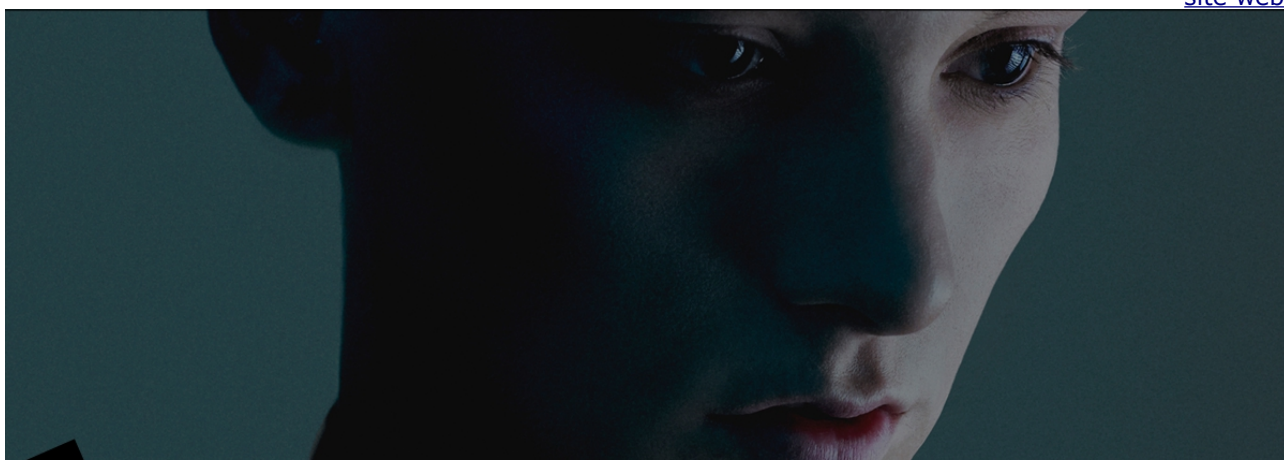
**OLIVIER LIBAUX** (FR/NOUVELLE VAGUE)



**RODOLPHE BURGER** (FR/DERNIÈRE BANDE) & **OLIVIER CADIOT** (FR)



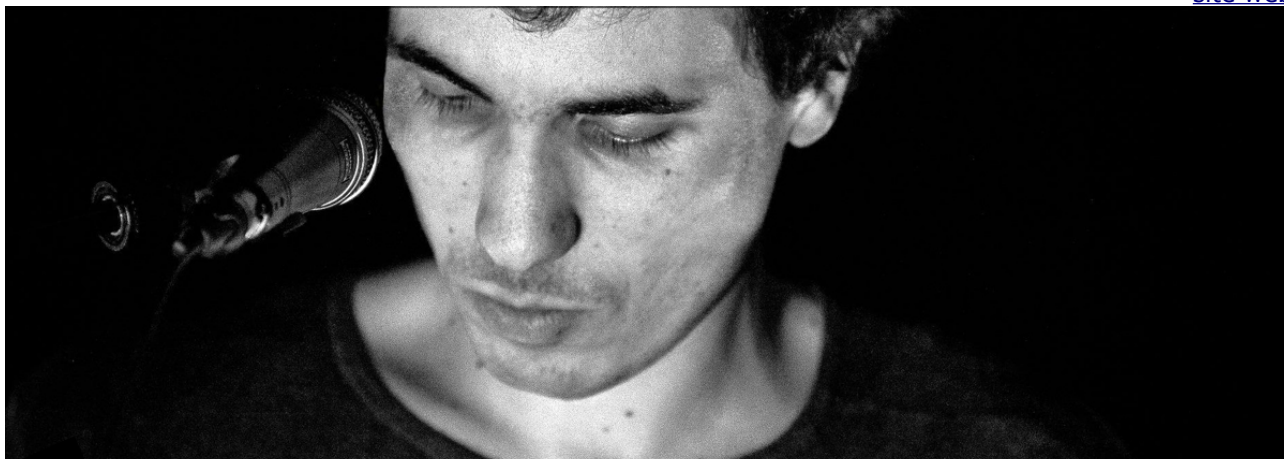
**GRAMME** (UK/TUMMY TOUCH/MODULOR)



**THOMAS AZIER** (ALL/MERCURY)



**ROKEN IS DODELIJK** (FR/CHRYSALIS-BMG)



**GRINDI MANBERG (FR)**



**HOODED FANG (CAN/FULL TIME HOBBY)**



**GYM (FR/PIL RDS)**



## 16 SEPT. "PSYCHOPHARMAKA" CONCERT ROCK + PROJECTIONS

[web](#)

**RODOLPHE BURGER** (Fr/Dernière Bande)

**OLIVIER CADIOT** (Fr)

22€ / 25€ sur place

Psychopharmaka (psychotropes en allemand) est un concert qui conjugue utopie esthétique et projet de vie pour créer une langue dansante parlée par la guitare joueuse de Rodolphe Burger se posant en contrepoint des voix enregistrées et mixées en direct par Olivier Cadiot.

## 17 SEPT. CONCERT ELECTRO POP

[web](#)

**THOMAS AZIER** (All/Mercury)

**GRINDI MANBERG** (Fr)

17€ / 20€ sur place

Thomas Azier. Le premier album de ce newcomer s'annonce comme l'un des grands cascadeurs de 2013. Woodkid ne s'y était d'ailleurs pas trompé, puisque c'est à lui qu'il avait confié l'after party de son premier grand raout parisien au Grand Rex. Azy, Azier. Les Inrocks.

Originaire de Reims, Grindi Manberg (anagramme d'Ingrid Bergman) fleurte avec une pop lyrique et torturée. A l'écoute de certains de leurs morceaux, on ne peut s'empêcher de penser à Mark Hollis (le chanteur charismatique du groupe Talk Talk) ou aux intonations de l'inoubliable Elliott Smith. Mené par Romain Thomino, Grindi Manberg a imposé une électro-pop aux accents new-wave à base de rythmiques quasi obsédantes et de guitares dissonantes.

## 18 SEPT. CONCERT FOLK POP

[web](#)

**ROKEN IS DODELIJK** (Fr/Chrysalis-BMG)

**GYM** (Fr/Pil Rds)

18€ / 20€ sur place

Les Lillois sont sans doute les meilleurs représentants régionaux voire nationaux du folk-rock ! Originaux, décalés, mais capables de nous emmener très loin, les Roken is Dodelijk ont une personnalité rare, affirmée et surtout irrésistible. Après un album, des salles combles et des festivals (Découvertes Printemps de Bourges 2008, Lauréat du prix du jury festival Chorus 2008, Transmusicales de Rennes 2009, Rock En Seine 2010), le groupe sort de son silence des derniers mois pour rappeler dans notre salle qu'il est toujours aussi inspiré et présentera ses nouvelles compositions en exclusivité pour le Festival !

## 19 SEPT. CONCERT POST FUNK / FOLK

[web](#)

**GRAMME** (Uk/Tummy Touch)

**HOODED FANG** (Can/Full Time Hobby)

18€ / 20€ sur place

"Après plus de dix ans d'absence, les Londoniens devenus cultes brisent aujourd'hui le silence et reviennent enfin achever le chapitre initial de leur histoire avec le captivant et troublant Fascination, premier véritable album qui remonte le temps sans pourtant suivre de chronologie. Ici, on croise autant les lignes de basse sombres des rades crasseux de l'East Village des seventies (Cabvolt 38) que l'indolence funk des déglingués Happy Mondays (Fascination) et l'acid-house des soirées sans fin de l'Haçienda (Laugh out Loud). Les chercheurs sont formels : on a trouvé le chaînon manquant entre le son Factory et la pop anticrise de Hot Chip. Les inrocks.

Pour la première fois en France ! "Avec Hooded Fang, Guitares surf, rythmiques dansantes et claviers acidulés alimentent désormais une sorte de pop garage aux accents sixties qui parvient sans mal à se faire une place dans le bac à sable des Black Lips." (PopNews)

## 21 SEPT. PREMIERE EN FRANCE / CONCERT POP ROCK

[web](#)

**OLIVIER LIBAUX** (Fr/Nouvelle Vague) "uncovered QUEENS OF THE STONE AGE"

**WARHAUS** (Be)

22€ / 25€ sur place

En 2003, Olivier Libaux sort son premier album solo, un projet de comédie musicale intitulé L'Héroïne au bain, avec les voix de Helena Noguerra, Philippe Katerine, Lio, Doriand, Ludovic Triaire, Dominique Dalcan et Michael von der Heide. En 2004, il crée le projet Nouvelle Vague avec Marc Collin. Son 2e album solo, "Imbécile", édité en 2007, compte la participation de Philippe Katerine, Helena Noguerra, J. P. Nataf et Barbara Carlotti. Le spectacle musical tiré du disque, mis en scène au Café de la Danse, mêle concert et théâtre. L'album obtient un succès critique et commercial, notamment le titre "Le Petit succès" interprété par Barbara Carlotti. En 2013, Olivier Libaux revisite 12 titres de Queens Of The Stone Age. L'album "uncovered Queens Of The Stone Age" accueille de nombreuses voix prestigieuses : Emiliana Torrini, Alela Diane, Skye (Morcheeba), Ambrosia Parseley (Shivaree), Inara George, Ambrosia Parsley (Moriarty), Youn Sun Nah... Ce projet, entièrement approuvé par Josh Homme, sera présenté pour la première en France dans sa version concert, le 21 septembre 2013 au Café de la Danse à Paris.

Maarten Devoldere, chanteur et compositeur dans le groupe Balthazar, se lance dans un nouveau projet baptisé WARHAUS. Muni d'une loopstation et d'une machine à fumée, WARHAUS a réussi en quelques rares apparitions à impressionner tous ceux qui l'ont vu, notamment Les Inrocks qui l'ont découvert durant les dernières Nuits Botaniques (Lire [ici](#) ). Fait assez rare pour être signalé : aucun son n'est encore disponible sur la toile. Il faudra donc s'armer de patience et contenir sa frustration pour faire l'expérience WARHAUS au Café De La Danse à Paris le 21 Septembre prochain dans le cadre du festival Eldorado.

## 22 SEPT. CONCERT FOLK

[web](#)

**LAURA MARLING** (Uk/Virgin)

**PEGGY SUE**

25,30€ / 27€ sur place

Laura Marling revient avec un 4eme album, un exploit en soit pour cette jeune artiste de seulement 23 ans au talent remarquable. Une carrière qui a déjà été saluée à plusieurs reprises depuis ses débuts en 2007 avec l'album 'Alas I Cannot Swim', par un Brit Award de la meilleure artiste anglaise en 2011, le prix NME de la meilleure artiste la même année et 2 nominations au Mercury Music Prize.





## 23 SEPT. CONCERT POP

[web](#)

**SWANN** (Fr/Atmosphériques)

**49 WIMMING POOLS** (Fr/Elap)

16,80€ / 18€ sur place

SWANN. Ses yeux gris perle, sa frange sage, sa timidité d'apparence et sa longue pratique de la guitare classique, du piano et de l'harmonium, auraient pu la conduire tout droit à un destin de folkeuse polie et prude comme il s'en bouscule aujourd'hui des dizaines, inoffensives et interchangeable. Elle a emprunté une autre voie, plus accidentée et passionnante, tout en gardant jalousement du folk et de la country des origines leurs vibrations ensorcelées. » A 23 ans elle possède déjà une voix de femme fatale, Nico et Lou Reed à elle seule, patinée des mille et une vies qu'elle n'a pas encore vécues, imprégnée de ce désenchantement gracieux des cowgirls qui ont le blues et de la gravité sensuelle des Patti, Amy ou Cat Power. Proust l'avait bien saisi, les jeunes filles en fleurs ne s'épanouissent jamais loin des orties.

49 WIMMING POOLS. « S'il faut chercher un cousinage, mieux vaut regarder du côté des Etats-Unis, du côté de Wilco, REM ou les Flaming Lips; car en France, une longévité aussi féconde n'existe pas beaucoup. »

## 24 SEPT. CONCERT POP FOLK

[web](#)

**CASCADEUR** (Fr/Mercury)

22€ tarif unique

A l'occasion de la sortie de son nouvel album, Cascadeur jouera sur la scène parisienne du Café de la Danse le 24 septembre ! Nouveau single « Ghost Surfer » en écoute en avant première sur le site de l'artiste: <http://www.cascadeursound.com/>

## A PARTIR DU 16 SEPT. EXPOSITON

[web](#)

**TROIS PREMIERS MORCEAUX SANS FLASH**

par Stefmel & Luz

« Trois premiers morceaux sans flash ! » est la phrase que tout photographe s'entend dire avant la plupart des concerts. Pas un morceau de plus, telle est la règle imposée avant d'entrer dans la fosse. Depuis 6 ans, la photographe Stefmel et le dessinateur Luz sillonnent ensemble festivals et salles de concerts au plus près des prestations scéniques de la crème rock : de The Cure à Pulp en passant par Faith No More, LCD Soundsystem, Iggy Pop, The Horrors ou même Philippe Katerine ... Passion partagée mais vision complémentaire. Ainsi, quand la photographe fige l'irréel d'un instant, le crobardeur saisit en quelques traits l'énergie brute. En plus d'une expo, « Trois premiers morceaux sans flash », est aussi un recueil inédit d'un travail de photocroquis de live sans précédent, où s'entrelacent photographies et dessins.

<http://www.stefmeluz.com/>

Une production Café de la Danse avec le soutien d'Alias, Allo Floride,  
A Gauche de La Lune, Junzi Arts, Loud Booking et Pbox.

## **ELDORADO MUSIC FESTIVAL#5**

**DU 16 AU 24 SEPTEMBRE 2013**  
CAFÉ DE LA DANSE / PARIS

**16 SEPT.** RODOLPHE BURGER + OLIVIER CADIOT

**17 SEPT.** THOMAS AZIER + GRINDI MANBERG

**18 SEPT.** ROKEN IS DODELIJK + GYM

**19 SEPT.** GRAMME + HOODED FANG

**21 SEPT.** OLIVIER LIBAUX "uncovered QUEENS OF THE STONE AGE"  
+ WARHAUS

**22 SEPT.** LAURA MARLING + PEGGY SUE

**23 SEPT.** SWANN + 49 SWIMMING POOLS

**24 SEPT.** CASCADEUR

Actuellement en vente.  
Digitick et points de vente habituels.  
<http://goo.gl/FFqwB>

-

### **LE CAFE DE LA DANSE**

5, passage Louis Philippe 75011 Paris  
Metro Bastille / Tél. 01 47 00 57 59

Direction, Productions : Loïc BARROUK  
Programmation, Productions : Frédéric VOIRIN  
Administration : Jérémie RICHARD  
Communication, Partenariats : Matthieu BLESTEL  
Régie générale : Yohann AMSELLEM  
Illustration : Sylvain SYNCKOP  
Street Market : CAPTAIN

<http://www.cafedeladanse.com/>